

Конспект ООД по рисованию в группе «Цветик-семицветик» « Ой, блины, блины, блиночки»»

Цель: Создание положительного эмоционального фона, развитие творческих способностей детей.

Задачи:

- Познакомить детей с традициями русского народа: дать представление о празднике «Масленица».
- Активизировать словарь словами «масленица», «блины»;
- Закрепление понятий «передний план и задний» в рисовании;
- Закреплять умение выделять в основе композиции простые геометрические фигуры;
- Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на прекрасное;

Материал: листы бумаги, карандаши, фломастеры.

Ход

-Ребята, мы с вами всю неделю праздновали Масленицу. Напомните, пожалуйста, как мы отмечали тот праздник? Ответы детей.

- А что это за праздник такой: Масленица? Ответы детей: Проводы зимы.

Кто назовет мне главный символ Масленицы? Ответы детей: Блины. А почему именно блины? Ответы детей: Блин похож на солнышко, которое ждут после долгой зимы.

-Правильно, блинов пекли много и разных. Толстые, тонкие, с начинкой и без, с большим количеством масла. У каждой хозяйки были свои рецепты приготовления блинов. Всё это делалось для приглашения, «умасливания» солнца, отсюда произошло и название – «Масленица».

Сейчас мы будем с вами рисовать главные символы Масленицы : солнышко и блинчики. Посмотрите, что больше солнце или блины? (солнце). На фоне солнца что нарисовано? (Блины). Что находится ближе к нам: солнце или блины? (Блины). Что находится на заднем плане? (Солнце). Какие геометрические фигуры спрятались на рисунке и где? (круг – это солнце, треугольники – это лучики, квадрат – это стопка блинов, овал – это тарелка.

Продуктивная деятельность:

Возьмите листы бумаги и карандаши. Я вам сейчас буду показывать, как мы с вами будем рисовать. Во весь лист бумаги мы будем рисовать солнце с лучиками. Сначала рисуем круг от руки или кому хочется можно воспользоваться блюдцем. Теперь вокруг солнца рисуем лучи, треугольной формы. Треугольники могут быть разные: большие и маленькие, вытянутые, равносторонние и другие. Наше солнце почти готово, осталось нарисовать личико ему, но это мы сделаем позднее. А сейчас рисуем стопку блинов. Отступаем от нижнего края листа – три пальца, здесь будет стоять тарелка с блинами, и рисуем квадрат или прямоугольник. Это и есть наши блины,

которые мы видим с боку. Ребята, а какой формы мы видим верхний блин? (Овальной). Правильно. Именно так мы его и нарисуем. Для этого соединяем две верхние точки прямоугольника полукруглой линией сверху, а затем также и снизу.

-Посмотрите, наши блинчики лежат на тарелке, которая больше чем блины. Тарелка какой формы? (Овальной). Посмотрите, как я ее нарисую. Я отступлю от нижней стороны прямоугольника, то есть от стопки блинов, и нарисую овал.

Наша Масленица готова с раскрашиванию.

Но, перед тем, как начать раскрашивать свои картины, я предлагаю размять пальчики.

Пальчиковая гимнастика.

Вкусные блины бабушка пекла,

Всех своих внучат обедать позвала: *(произвольные движения кистями рук)*

Мишу, Сашу, Ксюшу, Настю,

Полину, Камилу, Арину *(загибаем пальчики)*

Все за стол садятся дружно *(сжимаем кулачки)*

Ведь давно обедать нужно! *(разжимаем кулачки, энергичные потряхивания кистями рук)*

Блинчики вареньем смажем, *(гладим одну ладошку другой)*.

Бабушке *(спасибо)* скажем! *(сжимаем и разжимаем кулачки)*. Дети присаживаемся за свои столы.

Наши пальчики готовы, можем приступать к раскрашиванию.

Рефлексия.

Давайте посмотрим, какие чудные румяные блины вы напекли.

-Ребята, на ваших рисунках солнышко улыбается, как вы думаете, чему оно радуется? *(Ответы детей)*;

-А вы хотите, чтобы поскорее пришла весна? *(Ответы детей)*

- Сейчас мы объединим наши работы в одну *(вывешиваем работы на доску)*. Полюбуйтесь, какие вы художники. Мне кажется, что в нашей группе уже наступила весна, посмотрите как ярко стало и теплее от ваших солнышек.



